

Van Gogh National Park

1. Gegevens gebied/indiener

1.2. Naam indiener of indienende organisatie

Nationaal Park De Loonse en Drunense Duinen

3. Mede-indieners

3.1. Zijn er anderen dan contactpersoon die deze aanvraag mede indienen?

Ja

3.1.1. Vul hier de organisaties en contactpersonen in.

1. Stichting Streekhuis Het Groene Woud
2. Stuurgroep Gebiedsontwikkeling Oostelijke Langstraat
3. Regio Noordoost Brabant/AgriFood Capital
4. Regio Hart van Brabant
5. Stichting Het Noordbrabants Landschap
6. Vereniging Natuurmonumenten

4. Kerngegevens inzending

4.1. Criterium 1: De inzending heeft betrekking op een samenhangend gebied waarbinnen natuurgebieden van (inter)nationale waarde zijn gelegen. Beschrijf welke activiteiten u onderneemt om te voldoen aan dit criterium.

Situatieschets

Het middegebied tussen de grote Brabantse steden 's-Hertogenbosch, Eindhoven, Tilburg en Waalwijk is een groene oase. Deze 'Groene Long' herbergt bijzondere Natura2000- en Nationaal Natuur Netwerk-gebieden (NNN, voorheen Ecologische Hoofd Structuur) en tussenliggende verbindende natuurgebieden (bijlage 1). Deze gebieden zijn voor mens en dier met elkaar verbonden. Eind 2017 is het ecoduct over de spoorlijn Boxtel-Best gereed. Hiermee ontstaat in Brabant één van de grootste natuurgebieden van Nederland (7500 ha.) met Nationaal Park De Loonse en Drunense Duinen, Nationaal Landschap Het Groene Woud, Kampina, Oisterwijkse Vennen, Mortelen/Scheeken en het Dommeldal. Men kan hier honderden kilometers fietsen en wandelen (bijlage 2). De landschappelijke context laat de relatie tussen groen, landbouw en stad zien. Goed voorbeeld van de relatie natuur en stad is de Vlijmse Ven, Moerputten en Bossche Broek, het Natura2000-gebied dat tegen de stad 's-Hertogenbosch ligt en een belangrijke functie heeft voor wateropvang.

Voorbeelden

In Brabant wordt intensief samengewerkt om het Natuurnetwerk Brabant te realiseren, inclusief Ecologische Verbindingszones. Een kwalitatieve en kwantitatieve impuls voor nabijgelegen groen is onderdeel van onze infrastructurele ontwikkelingen. We werken in Brabant volgens de 'Nieuwe Brabantse Standaard': afspraken over de passeerbaarheid voor mensen en dieren bij grote infrastructurele barrières zoals de A59, A58, N65 en N261. Maatgevend zijn de grootste doelsoorten: ree en bever (bijlage 3).

Opgave

De komende jaren willen we in Brabant het Mozaïekpatroon van stad-dorp-landbouw-natuur-bedrijvigheid behouden en verder optimaliseren om het prettige woon-, werk- en verblijfsklimaat te versterken. Met het oog op de toekomst: vergrijzing, zorg en klimaatverandering is aantrekkelijk en vooral bereikbaar groen steeds belangrijker. Evenals agrarisch ondernemerschap. We ontwikkelen onze Brabantse groengebieden als bereikbaar rustpunt tussen de steden voor bewoners en bestemming voor bezoekers van buitenaf. Landschapselementen krijgen kwantitatief en kwalitatief een enorme impuls. We versterken landschapselementen in agrarisch gebied door aanleg/verbetering van zandpaden, houtwallen, wateropvang (bijlage 5).

4.2. Criterium 2: De inzending gaat in op (de ontwikkeling van) de unieke (potentiële) belevingsmogelijkheden, die passen bij de draagkracht van het gebied. Beschrijf welke activiteiten u onderneemt om te voldoen aan dit criterium.

Situatieschets

Brabant staat voor samenwerking en ondernemerszin. In ons National Park gaan we uit van

wat er is: we ondersteunen bestaande initiatieven, gebiedsbeherende organisaties, zoeken de link met (grote) toeristische attracties zoals De Efteling en Beekse Bergen en zorgen voor het verstevigen en verheven van de verbindingen op korte termijn (bijlage 5). We starten met de koplopers – de 7 (mede-)indieners - maar bouwen het netwerk (privaat en publiek) steeds verder uit.

Goede voorbeelden

Goede voorbeelden binnen het gebied zijn de samenwerking binnen Nationaal Park De Loonse en Drunense Duinen en Nationaal Landschap Het Groene Woud (bijlage 4). Een aantal gebieden wordt goed bezocht. Nationaal Park De Loonse en Drunense Duinen trekt jaarlijks circa 1,5 miljoen bezoekers.

Opgave

Uniek aan het gebied is dat het een enorme diversiteit herbergt, die binnen 1 dag te bezoeken en te beleven is. Ambitie is om de belevingswaarde van het gebied te vergroten en bezoekers de diverse landschappelijke kwaliteiten te laten ervaren. Opgave is om bezoekers van de Brabantse natuur beter te spreiden en ook de minder bekende gebieden op de kaart te zetten. We zoeken naar de balans tussen draagkracht en aantrekkingskracht. We leiden bezoekers langs uniek cultureel erfgoed, iconen in het landschap die het verleden zichtbaar maken. Denk aan landgoederen, zoals Out Herlaer. We richten ons op het beter beleefbaar (bijvoorbeeld Landschapspark Pauwels) en met de fiets of te voet toegankelijk maken (bijlage 2) van (landbouw)gebieden tussen stad en natuur. Auto's vangen we bij recreatieve poorten af, bijvoorbeeld met (extra) transferia. Landbouw en Groen-Blauwe structuren zijn complementair, geen concurrenten. Om de kwaliteiten en het recreatief aanbod van minder bekende gebieden op de kaart te zetten, zijn diverse projecten gestart. Voorbeeld is het Edelhertenproject in de Mortelen/Scheeken.

4.3. Criterium 3: Voor de inzending is draagvlak van, en de samenwerking tussen partijen geborgd, en er is zicht op haalbaarheid en uitvoering. Beschrijf welke activiteiten u onderneemt om te voldoen aan dit criterium.

Situatieschets

Brabant staat bekend om haar bijzondere samenwerkingsverbanden en korte lijnen. De samenwerking in Brabant via de 4 O's (gebaseerd op Triple Helix) Onderwijs, Overheid, Ondernemers en Overig (maatschappelijke organisaties) is uniek!

Goede voorbeelden

Binnen het project Gebiedsontwikkeling Oostelijke Langstraat wordt met 20 partijen uit diverse disciplines samengewerkt aan een integrale inpassing van de A59 waarbij aandacht is voor economie, bereikbaarheid, landbouw en ook groen en blauw. Een ander aansprekend voorbeeld is de Mozaïek Dommelvallei, waarbij inwoners, bedrijven en maatschappelijke organisaties met projecten mogen komen als oplossing voor de ruimtelijke en waterbeheer vraagstukken. Zo stellen de gebiedspartijen samen een uitvoeringsprogramma op. Opgave in veel Natura-2000-gebieden is de aanpak van de stikstofproblematiek. In Nationaal Park De Loonse en Drunense Duinen en Kampina gebeurt

dit al met de start van de provinciale programmatische aanpak stikstof (PAS) (bijlage 3).

Opgave

In Brabant hebben we – met of zonder nominatie voor Nationaal Park van Wereldklasse – met een aantal koplopers (zie mede-indieners) naar elkaar uitgesproken dat we gericht de samenwerking gaan zoeken om onze bijzondere natuur te koesteren en van een kwaliteitsimpuls te voorzien. Naast natuurbeherende organisaties en overheden enthousiasmeren we ook toeristisch-recreatieve ondernemers om een kwaliteitsimpuls aan het landschap te geven en zich in hun uitingen te associëren met het prachtige Brabantse land. Een van de eerste acties zal zijn om routes en bijzondere elementen in het landschap te duiden met een ‘Nationaal Park-markering’ om bezoekers te informeren en te begeleiden door het gebied. We organiseren in 2017 ‘bouwsessies’ om met bewoners en kleine ondernemers ook kleine (verborgen) verhalen en landschappelijke schatten zichtbaar te maken. Met het organiseren van samenwerking en zichtbaarheid verwerven we lokale trots en betrokkenheid bij bewoners, ondernemers en bezoekers, maar ook (inter)nationale bekendheid van het gebied, haar groen-blauwe schatten, recreatieve kracht en bezienswaardigheden. Zie voor het organisatiemodel (bijlage 6).

4.4. Criterium 4: De inzending draagt bij aan de regionale sociaaleconomische ontwikkeling. Beschrijf welke activiteiten u onderneemt om te voldoen aan dit criterium.

Situatieschets

De jaarlijkse omzet in de toeristisch-recreatieve sector in Nederland is 68,3 miljard (bron Rijksoverheid). Brabant kent één van de drie kansrijke economische regio's om internationaal uit te bouwen: Brainport Eindhoven. Een aantrekkelijk en toegankelijk landschap is voorwaarde voor een goed vestigingsklimaat voor wonen en werken. Economische vooruitgang gaat hand in hand met de ontwikkeling van groene gebieden.

Goede voorbeelden

‘Quality of life’ is een belangrijke factor op regionale/lokale schaal waar het gaat om vestigingslocaties. Brabant investeert hier volop in. Brabant is in 2018 ‘Europese Regio van de Gastronomie’ en zet in op initiatieven voor onderwijs (bijlage 7) verduurzaming en innovatie in de landbouw en voeding. Om de Brabantse Landschappen op de kaart te zetten, te leren over het verleden het heden en te denken over de toekomst organiseert Nationaal Landschap het Groene Woud een cursus over gastheerschap.

Opgave

Het Van Gogh National Park vormt een noodzakelijke – en rustgevende - groene contramal voor de economische ontwikkeling in Brabant. Bewoners, bezoekers en ook toeristen uit binnen en buitenland worden welkom geheten in de prachtige Brabantse natuur. Het wijst Brabanders op de bijzondere omgeving waarin ze wonen. Zij zijn de ambassadeurs van het gebied en de gastheer/vrouw voor bezoekers. Samenwerking in het Van Gogh National Park zet minder bekende gebieden op de kaart en vervaecht de toeristische en recreatieve sector met economie en groen. We realiseren nieuwe projecten en verbinden groene gebieden. Zo maken we de prachtige Brabantse natuur zichtbaar, profileren we ons gezamenlijk en

zetten we ondernemers in de schijnwerpers. Uitgangspunt voor het businessmodel is dat we bij economische ontwikkeling of het gebruik van het landschap iets terug geven aan de natuur. Zo behouden we de kwaliteit. We verkennen financieringsmogelijkheden als een gebiedsfonds waarbij deelnemers/vignet-houders een bijdrage doen Dit model houdt zichzelf in stand. (bijlage 6)

4.5. Criterium 5: De inzending voorziet in een adequate governance. Beschrijf welke activiteiten u onderneemt om te voldoen aan dit criterium.

Samenwerking

Door krachten te bundelen werken we aan een totaalbeleving voor bewoners en bezoekers. Het gebied is de schat, Van Gogh - één van haar bekendste bewoners - de gids. De samenwerking bestaat uit de Provincie Noord-Brabant, gemeenten, waterschappen, natuur beherende organisaties en toeristisch-recreatieve ondernemers (klein en groot).

Organisatiestructuur

In de zomer van 2016 is de gezamenlijke koers bepaald. (Mede-)indieners hebben een 'verklaring van ondersteuning' ondertekend. Hiermee zijn we gezamenlijk van start. We werven meerdere partners/deelnemers ter uitbreiding van het netwerk. De ambities, organisatie en opgaven worden in het najaar van 2016 aangescherpt. Dit geldt ook voor de financieringsconstructie. (zie bijlage 6) Wens is om te werken met een gezamenlijk budget dat ten gunste komt aan de ontwikkeling van natuur, verbindingen en promotie van het gebied.

- Stuurgroep: In de stuurgroep zijn bestuurders uit de bestaande samenwerkingsverbanden vertegenwoordigd. Deze stuurgroep telt zes leden. Naast een vertegenwoordiging vanuit de samenwerkingsverbanden neemt hierin ook een ondernemer zitting. Om de continuïteit te borgen en vernieuwing te (blijven) brengen wisselt er ieder jaar 1 stuurgroep lid (1 erin, 1 eruit).
- Om de kwaliteit van de investeringen en efficiëntie te waarborgen hebben we een Raad van Advies. In de Raad van Advies nemen partijen van binnen en buiten het gebied zitting;
- Operationele aansturing: de stuurgroep stelt een projectgroep aan voor de operationele zaken, voorbereiding van activiteiten en de stuurgroep. Hierin nemen in ieder geval zitting: procesmanager en communicatieadviseur. De projectgroep wordt inhoudelijk geadviseerd door een team van inhoudelijk experts. (Zie bijlage 6)
- Netwerk Deelnemers/Partners: Jaarlijks wordt in ieder geval 1 (netwerk)evenement georganiseerd voor alle deelnemers/partners. Hier worden investeringen in groen/routing/recreatie om Nationaal Park te versterken goedgekeurd, nieuwe ideeën ingebracht en samen doorontwikkeld.

Met of zonder benoeming tot Nationaal Park van Wereldklasse is deze samenwerking in Brabant vormgegeven vanaf zomer 2016.

4.6. Criterium 6: De inzending levert een substantiële bijdrage aan de te ontwikkelen merkstrategie voor de Nederlandse Nationale Parken. Beschrijf welke activiteiten u onderneemt om te voldoen aan dit criterium.

Situatieschets

De samenwerking binnen het Van Gogh National Park is gericht op de overall promotie van Brabant als aantrekkelijke toeristische locatie en aantrekkelijke vestigingslocatie voor bedrijven en bewoners. We lichten de bijzondere landschappen uit en versterken deze met het gezamenlijk label. Door gebruik van (Brabander) Van Gogh als icoon zetten we niet alleen Brabant, maar ook Nederland specifieker op de kaart. We benadrukken de veelzijdige natuur en het merk 'Nationale Parken' en promoten dat.

Voorbeeld

De bestaande Brabantse Nationale Parken, Nationale Landschappen en overige natuur binnen het van Gogh National Park behouden hun eigen samenwerkingsverbanden en verkennen de vervolgstap. We tuigen de onderlinge samenwerking structureler op, gericht op het leggen van (fysieke) verbindingen en het aanbieden van recreatieve arrangementen. Met gezamenlijk verworven inkomsten die ten gunste komen aan onderlinge ontsluiting van groengebieden wordt een extra kwaliteitsimpuls gegeven. Zo maken we het gebied aantrekkelijker en toegankelijker.

Van Gogh als merk

Brabant is van oudsher een regio van arme, hard werkende landarbeiders (aardappeleters), maar heeft zich ontwikkeld tot een regio met pioniers en agrarisch ondernemerschap. Kansen en mogelijkheden op deze geboortegrond van Vincent van Gogh willen we delen met Brabanders, Nederlanders en iedereen daar buiten. Het groene Brabantse land met al haar prachtige (nationale) parken en diversiteit staat centraal. We promoten de 'buitenbeleving' en toegankelijk groen. Met het label 'Van Gogh National Park' trekken we meer(daagse) bezoekers naar bestaande gebieden en locaties. De Brabantse natuur steelt de show, Van Gogh is de gastheer en maakt bezoekers wegwijs (online en offline). Het NP heeft een herkenbare huisstijl en verbindt de reeds aanwezige landschappen, attracties en bezoekadressen in het gebied (zie Bidbook pagina 18). Bezoekers aan het Van Gogh National Park kunnen kiezen voor een totaalbeleving, specifieke attracties of verrast worden door de informatie die zij onderweg tegen komen.

4.7. Beschrijf welke kosten met de hierboven genoemde activiteiten samenhangen en specificeer die.

De komende jaren verknopen we gezamenlijk lokale energie en wakkeren deze aan. We richten ons hierbij op een bredere groep dan alleen de natuur beherende organisaties en overheden. Ook ondernemers uit de toeristisch-recreatieve sector werken actief samen.

Hoofdindieners Nationaal Park de Loonse en Drunense Duinen en mede-indieners hebben aangegeven met elkaar te gaan samenwerken om het Brabantse landschap te vervlechten en versterken. We gebruiken de periode tot 2017 om de opstartfase en samenwerking

verder vorm te geven. 2017 en 2018 beschouwen we als 'bouwjaren' om tot een programma te komen en de samenwerking en organisatie, maar vooral ook om ons gezamenlijk merk verder uit te werken. We werven deelnemers uit zowel private als publieke hoek. Vanaf 2019 moet het Van Gogh National Park zichzelf kunnen bedruipen. We werken toe naar een privaat-publieke samenwerking met beperkte 'overhead' zodat minimaal 80% van de verworven gelden terug kunnen naar groene, blauwe en recreatieve projecten in het gebied.

Om dit proces vorm te geven is menskracht benodigd. We voorzien hiervoor een post met 'externe kosten' van minimaal €500.000,- voor een periode van twee jaar. Voor overige werkzaamheden wordt in uren bijgedragen door private en publieke deelnemers/partners.

Hieronder is een indicatie gegeven van de kosten na deze opstartfase:

- Operatie (jaarlijks): 2 fte (intern en externe inzet) en inhuur;
- Website: opzetten en uitbouwen, aansluiten bij bestaande sites en app (€30.000 per jaar)
- Communicatie/promotie overig (lokaal, nationaal, internationaal): afhankelijk van omvang (€100.000-€500.000 per jaar).
- Evenementen: gericht op deelnemers/partners
- Evenementen: gericht op aantrekken van bezoekers: cultuur-wandeldriedaagse, muziek in de natuur, creatieve workshops

5. Samenvatting

Geef een samenvatting van uw inzending.

Vincent van Gogh, wellicht de bekendste Nederlander ooit, is geboren en getogen in Brabant. De hele wereld kent zijn schilderijen en tekeningen en zijn brieven zijn vertaald tot in het Japans. Letterlijk in de voetsporen treden van zijn oorsprong, kan alleen in Brabant. Met het Van Gogh National Park worden niet alleen zijn geboorteplaats Zundert, zijn tekenlokaal op de middelbare school in Tilburg, de kerk in Helvoirt waar zijn vader predikant was en het ouderlijk huis in Nuenen met elkaar verbonden. Ook de groene parels van Brabant, zoals de Loonse en Drunense Duinen en Het Groene Woud, worden nog beter met elkaar verbonden tot een geheel waar honderden kilometers ononderbroken kan worden gewandeld en gefietst. Met alle verbindingen over en onder infrastructuur, een investering van om en nabij een half miljard euro, wordt niet alleen de recreant bediend maar wordt ook de natuur robuuster en neemt naar verwachting de biodiversiteit toe. Ook voor de landbouw gloren er nieuwe perspectieven in termen van vrijetijdseconomie, woonzorg voorzieningen in het groen, gastronomie en hippische sporten in de natuur. Vincent wordt de internationale gids voor de beleving van het mozaïek van natuur, cultuurhistorie, agrocultuur, arbeid en leven. Het zien van schilderijen en het lezen van zijn brieven krijgt een vervolg in het beleven van zijn landschap. Zo ontstaat op de kaart van Nederland een nieuwe driehoek: het Van Gogh Museum in Amsterdam, het Kröller Müller Museum op de Veluwe en het Van Gogh National Park in Brabant. Een krachtige driehoek die er toe bijdraagt dat de omzet in de vrijetijdseconomie in Nederland van de huidige 45 miljard groeit naar de door EZ beoogde 75 miljard euro per jaar.

Waar wij geneigd zijn te denken in rationele termen van economie, werkgelegenheid, natuur en landbouw was Vincent in de ban van het leven van het Brabantse volk. Leven en werken waren één met natuurlijke processen. Met zijn zonnebloemen, irissen, hooibergen, bemoste strodaken, graanpikkende kraaien, takkenbossen, schaapskuddes, koffiekleurige mergelgronden, weefgetouwen, spinnewielen, landarbeiders en aardappeleters haalt hij de wikkels van ons ingewikkelde bestaan. Na 20ste eeuwse scheidingen van stad en land alsook van landbouw en natuur is Vincent's landschap in een moderne variant weer aan het terugkomen. Mensen trekken naar steden vanwege voorzieningen, maar zoeken in hun vrije tijd de groene contramal op. Groen is gezond. Natuurparken stijgen al jaren in de Top 50 van dagattracties. De Efteling staat met afstand op nummer één qua bezoekersaantallen. Ook Safaripark Beekse Bergen trekt vele bezoekers. Met het Van Gogh National Park krijgen de internationale bekendheid van deze en andere attracties en de eraan verbonden meerdaagse verblijfsrecreatie een impuls van betekenis.

Het gebied grofweg tussen Eindhoven-'s-Hertogenbosch-Waalwijk-Breda-Tilburg heeft zich in anderhalve eeuw ontwikkeld van een wingewest van de Randstad tot de tweede economische motor van Nederland en de slimste regio van de wereld. Toch zou Vincent van Gogh er ook nu zijn weg weten te vinden. In de mozaïekmetropool Brabant zijn de groenblauwe structuren van de 19de eeuw namelijk nog zichtbaar. Kernkwaliteiten van de

Oostelijke Langstraat met de maakindustrie en de Baardwijkse Overlaat, de Loonse en Drunense Duinen als grootste zandverstuiving van Noordwest Europa, Het Groene Woud als icoon van een letterlijke proeftuin, de natte leembossen in de Mortelen, de Oisterwijkse Vennen, de Dommelvallei met slingerend water en de Kampina met zandpaden tussen paarse uitgestrektheden zijn behouden.

Het Van Gogh National Park verbindt waardevolle en complementaire natuurgebieden in Brabant. Schakels over of onder de A2, A58, A59, N65 en N261 zijn in voorbereiding of al in uitvoering. Mensen kunnen daardoor onafgebroken wandelen en fietsen in een gebied waar natuur en cultuur zijn verweven. Dieren kunnen zich bewegen tussen de grote diversiteit aan landschapstypes, variërend van zandverstuivingen, beekdalen, rivieruiterwaarden, vennen, kwelvegetaties en broekbossen tot loofbossen, houtwallen, heidevelden en bloemrijke graslanden. Via groene verbindingen komt de natuur in de steden en trekken stedelingen de natuur in. Het Bossche Broek is een treffend voorbeeld van hoe steeds drukker en vollere steden leefbaar kunnen blijven. Het hart van Brabant met daaromheen de Kempen, de Maashorst, de Maasvallei en De Grootte Heide is het gebied waar Vincent van Gogh heeft gewandeld en dat hem heeft geïnspireerd tot zijn beroemde werken. Vincent leeft door in het landschap, dat alleen al om die reden van wereldklasse is. Met een beetje fantasie staat hij weer aan de tekentafel, maar nu voor de Omgevingsvisie van Brabant.

6. Overige

6.1. Bent u bereid opgedane kennis en ervaring te delen en beschikbaar te stellen aan alle Nationale Parken en andere inzenders en deel te nemen aan een de te ontwikkelen Community of Practice ?

Ja

Licht eventueel toe.

De organisatie van het Van Gogh National Park wordt bestuurlijk en ambtelijk vorm gegeven. Hierbij wordt zorggedragen voor een adequate kennisdeling met andere Nationale Parken en betrokken stakeholders en shareholders.

- Per jaar wordt in ieder geval 1 (netwerk) evenement georganiseerd voor alle deelnemers/partners van het National Park. Hier worden investeringen in groen/routing/recreatie ten aanzien van het Nationale Parken besproken, ervaringen gedeeld, nieuwe ideeën ingebracht en samen doorontwikkeld;
- Digitale kennisdeling middels een website en social media;
- Graag denken wij pro-actief mee over de systematiek en de wijze waarop we invulling geven aan de Community of Practice.

6.2. Is over deze inzending contact geweest met betrokken provincie(s)?

Ja

Beschrijf het resultaat

Ja, de Provincie Noord-Brabant steunt het initiatief (zie bijlage 8 voor verklaring ondersteuning) dat uiteindelijk zal leiden tot een investering van een half miljard in en om het Van Gogh National Park.

Bijlagen

Upload eventuele bijlage(n) (maximaal 10)

-

7.1. Indien van toepassing: geef aan welke bijlage(n) u meestuurt en waar dat bij hoort (afbeeldingen, kaarten)

LET OP, bijlagen verstuurd via we-transfer naar NPWgebied@rvo.nl en Toon.Zwetsloot@rvo.nl

Overzicht bijlagen bij inschrijving met korte toelichting

VGNP Bidbook: De presentatie van het Van Gogh National Park inclusief testimonials

VGNP Samenvatting: Een flyer met de samenvatting van het VGNP

VGNP Bijlage 1: Toelichting op Natura-2000- en EHS-gebieden in Brabant
Uiteenzetting Brabantse landschappen, Unieke kwaliteiten per landschap, onderlinge samenhang en verbindingen. Huidige en toekomstige verbindingen zijn digitaal te raadplegen via <http://kaartbank.brabant.nl/viewer/app/natuurbeheerplan/>

VGNP Bijlage 2: landschappelijke context en verbindingen
Verbindingen tussen groengebieden, dieren en langzaamverkeer incl. kaart met aanduiding landschappelijke context (Mozaïek: steden, dorpen, agrarisch, groen, blauw). Ook toevoegen van de Brabantse Standaard voor verbindingen: Doelsoorten (grootste dieren): Ree (droog) en Bever (nat) als standaard maat voor dierpassages van de Maas tot de Belgische grens.

VGNP Bijlage 3: Goede voorbeelden van Brabantse samenwerking bij gebiedsontwikkeling

VGNP Bijlage 4: Toelichting op organisatie Nationaal Park De Loonse en Drunense Duinen en Nationaal Landschap Het Groene Woud
Uitgebreide toelichting op Loonse en Drunense Duinen en Groene Woud.

VGNP Bijlage 5: Opgaven Brabants Groen

Lijst met concrete opgaven binnen bestaande landschappen/gebiedsorganisaties, incl. meerjarenplanning per gebied.

- Vorstelijk Landschap
- Museaal Landschapspark Out Herlaer
- Groene Corridor
- Mozaïek Dommelvallei
- Edelhertenproject
- Kloppend Hart

- ☐ Passage A58
- ☐ Passage N65 Helvoirts Broek
- ☐ Gebiedsontwikkeling Oostelijke Langstraat
- ☐ Landschapspark Pauwels
- ☐ Groene Delta

VGNP Bijlage 6: Organisatie- verdienmodel

Toelichting op organisatiemodel en verwijzing naar inspiratie voor een passend businessmodel

VGNP Bijlage 7: Betrokkenheid onderwijs via IVN

Activiteiten vanuit het onderwijs in Oostelijke Langstraat, NP De Loonse en Drunense Duinen en Nationaal Landschap Het Groene Woud

VGNP Bijlage 8: bundeling verklaring ondersteuning door initiatiefnemers

Om de indiening van het Bidbod Nationaal Park van Wereldklasse voor het Van Gogh National Park te ondersteunen, hebben partners uit het gebied een verklaring van ondersteuning getekend.

7.2. Beschikt u over beeldmateriaal van uw gebied, wat eventueel gebruikt kan worden bij de publieksjurering?

Ja